

室町時代の文化（2）

学習日 月 日

点

1 右の資料を見て、あとの各問いに答えなさい。

右の資料は、応仁の乱の後、室町幕府の第8代将軍が京都に建てた別荘である。同じ敷地内には、現在の和風建築のもとになった様式を取り入れた部屋がつけられた。



- ① 資料の建物を何というか。 ()
- ② 資料の建物が建てられたころの、簡素で落ち着いた文化を何というか。 ()
- ③ 現在の和風建築のもとになった様式を何というか。 ()
- ④ ③の様式の特徴として正しいものを、次から1つ選びなさい。
ア たたみを敷き、床の間を設けた イ 板張りの床に置きだたみを置いた
ウ 寝殿を中心に、建物を廊下でつないだ ()
- ⑤ 禅宗の寺でつくられた、水を使わずに石や砂で山水を表した庭園を何というか。 ()

2 次の文章を読んで、あとの各問いに答えなさい。

ある僧は、中国で絵画を学んで帰国し、日本の風景などをえがいた作品を多く残した。また、このころ、関東の上杉氏に保護された学校には、儒学を学ぶ多くの人が集まった。

- ① ある僧が大成した絵画の様式を何というか。 ()
- ② ①はどのような絵画か、簡単に書きなさい。
()
- ③ ある僧を、次の [] から1つ選びなさい。
[行基 雪舟 運慶 世阿弥] ()
- ④ ①の絵画に影響を与えた、幕府に保護された仏教の宗派を何というか。
()
- ⑤ 上杉氏に保護され、儒学を学ぶ多くの人が集まった学校を何というか。
()

解答

1

- ① 銀閣
- ② 東山文化
- ③ 書院造
- ④ ア
- ⑤ 枯山水

2

- ① 水墨画
- ② 墨一色で風景などをえがく絵画。
- ③ 雪舟
- ④ 禅宗
- ⑤ 足利学校