

室町時代の文化 (1)

学習日 月 日

点

1 右の資料を見て、あとの各問いに答えなさい。

右の資料は、室町幕府の第3代将軍が京都に
建てた建物である。



① 資料の建物を何というか。

()

② 資料の建物が建てられたころの

文化を何というか。 ()

③ 資料の建物の第一層にとり入れられた、平安時代に成立した貴族の住宅の
様式を何というか。 ()

④ 資料の建物に見られる、このころの文化の特色を、「貴族」「禅宗」「武士」の
語を使って書きなさい。

()

2 次の文章を読んで、あとの各問いに答えなさい。

神社の祭りなどで農民によって行われてきた猿楽は、第3代将軍の保護を受けた
親子によって新しい芸能として大成された。その合間には、民衆の生活や感情をよく
表した喜劇が演じられた。また、和歌からは、複数の人が歌をつないでいく文芸が生
まれ、宋から禅宗とともに伝わった茶の習慣も流行した。民衆の間では、「一寸法師」
などの絵入りの物語がさかんに読まれた。

① 猿楽から大成された芸能を何というか。 ()

② ①の芸能を大成した親子を、次の [] から1つ選びなさい。

[運慶・快慶 観阿弥・世阿弥 法然・親鸞] ()

③ ①の合間に演じられた喜劇を何というか。 ()

④ 複数の人が歌をつないでいく文芸を何というか。 ()

⑤ 茶の習慣が流行したものを何というか。 ()

⑥ 「一寸法師」などの絵入りの物語を何というか。 ()

⑦ ⑥の物語のうち、「一寸法師」以外のものを1つ答えなさい。

()

解答

1

- ① 金閣
- ② 北山文化
- ③ 寝殿造
- ④ 貴族の文化と、禅宗の影響を受けた武士の文化が混じり合っている。

2

- ① 能
- ② 観阿弥・世阿弥
- ③ 狂言
- ④ 連歌
- ⑤ 茶の湯
- ⑥ 御伽草子
- ⑦ 浦島太郎（ものぐさ太郎）