

奈良時代の文化

学習日 月 日

点

1 次の文章を読んで、あとの各問いに答えなさい。

奈良時代、朝廷は唐の制度や文化を取り入れるために、たびたび中国へ使節を送った。そのため都を中心に仏教と唐の影響を受けた国際的な文化が栄えた。右の図は、東大寺にある建物で、聖武天皇の身のまわりの品や工芸品が納められている。



- ① 右の図の建物を何というか。 ()
- ② 朝廷が唐へ送った使節を何というか。 ()
- ③ この文化は、聖武天皇のころにもっとも栄えた。この文化を何というか。
(文化)
- ④ ①に納められた工芸品には、西アジアやインドから唐に運ばれてきたものがある。中国と西アジアを結ぶこの交通路を何というか。カタカナで答えなさい。
()
- ⑤ ③の文化はどのような文化か。「仏教」「唐」という語句を使って簡潔に書きなさい。
()

2 次の各問いに答えなさい。

- ① 日本の国のおこりや、天皇が国を治める由来を説明するために、奈良時代につくられた二つの歴史書を答えなさい。
() ()
- ② 国ごとに、地理や産物、言い伝えなどをまとめさせた書物を何というか。
()
- ③ 天皇や貴族から農民まで、約4500首の和歌を集めた和歌集を何というか。
()
- ④ ③で使われている、漢字の音で日本語を書き表す文字を何というか。
()

解答

- 1 ① 正倉院 ② 遣唐使 ③ 天平 ④ シルクロード
⑤ 仏教と唐の文化の影響を強く受けた国際的な文化。

- 2 ① 古事記、日本書紀 ② 風土記 ③ 万葉集 ④ 万葉仮名